

◆ DIMENSION 1 — AGITATION ET IMPULSIVITÉ

Définition

L'agitation et l'impulsivité constituent une prédisposition à réagir rapidement et de façon non planifiée en réponse à un stimulus interne ou externe, sans considération des conséquences possibles pour soi ou pour les autres.

Manifestations observables

L'élève:

- Agit sans planification, de façon impulsive et spontanée.
- Bouge constamment et recherche l'action.
- Interrompt et passe des commentaires inappropriés.
- A des conflits fréquents avec les pairs ou les intervenantes et intervenants.
- Donne des excuses pour éviter les tâches.
- Gère mal sa frustration (réagit de façon disproportionnée).
- Présente des comportements immatures.
- Ne respecte pas les consignes ou règles.
- Manifeste de l'opposition ou de la rigidité.
- Défie l'autorité.
- Démonstre un besoin accru d'attention.
- Se déresponsabilise.

Stratégies d'intervention

1. Favoriser un climat propice à l'apprentissage

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Inviter l'élève à disposer uniquement du matériel nécessaire. • Proposer un endroit où l'élève sera moins dérangé. • Aménager un coin de travail tranquille. • Employer un éclairage adéquat.	• Je mets en place des conditions favorables (cellulaire fermé, musique sans paroles, coquilles). • Je m'installe à un endroit où je me sens efficace. • J'utilise un mobilier et un éclairage adéquats. • Je réduis le bruit ambiant.	• J'éteins Internet, les réseaux sociaux et le cellulaire durant les périodes d'étude. • J'écoute de la musique calme ou du bruit blanc. • J'utilise une application me permettant de visualiser le son.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Éviter la surcharge visuelle. • Sensibiliser à l'impact du bruit.		

2. Tenir compte du besoin de mouvement « J'ai besoin de bouger »

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Tenir compte des besoins de mouvement. • Permettre à l'élève de bouger. • Diversifier l'aménagement (flexible).	• J'utilise différents espaces de travail. • Je participe aux tâches de la classe. • Je manipule des objets (balle, bouteille, etc.). • Je fais de l'activité physique régulièrement. • Je prends des pauses actives.	• J'utilise un casque sans fil pour bouger pendant les tâches. • J'utilise un stylet numérique. • Je participe aux activités interactives. • J'utilise des capsules d'entraînement. • J'utilise une application pour prévoir des pauses.

3. Prévenir les comportements et gérer l'impulsivité « J'ai besoin de gérer mon impulsivité »

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Prévenir les comportements inadéquats. • Établir des règles claires et les expliciter. • Rappeler et appliquer les conséquences.	• Je prends en note ce que je veux dire avant de parler. • Je respecte le code de vie. • Je tiens compte des signaux de mon intervenant. • Je participe à	• Je note mes idées sur ma tablette ou mon Chromebook.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Expliciter les comportements attendus. • Verbaliser les bons comportements. • Ignorer certains comportements mineurs. • Utiliser un code non verbal. • Utiliser un ton neutre. • Utiliser le renforcement positif.	l'élaboration du code de vie.	

4. Aider l'élève à se calmer « J'ai besoin de me calmer »

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner des techniques de respiration. • Proposer des exercices de relaxation. • Encourager une activité de décharge. • Offrir des objets de compensation. • Permettre de sortir pour se calmer. • Aménager un espace de détente.	• Je prends de grandes respirations. • Je fais des étirements. • Je prends une marche. • Je manipule des objets (balle antistress). • Je me retire dans un endroit calme. • Je ferme les yeux ou repose ma tête.	• J'utilise des applications de respiration. • Je pratique des activités guidées (yoga, méditation). • J'utilise des applications de méditation. • J'écoute de la musique relaxante. • Je crée une liste musicale apaisante. • J'utilise une application de coloriage antistress.

◆ DIMENSION 2 — CONCENTRATION & ATTENTION

Définition

La concentration consiste à focaliser son attention sur une tâche, tandis que l'attention renvoie à un état de vigilance permettant de traiter les informations pertinentes.

Manifestations observables

L'élève:

- A de la difficulté à effectuer deux tâches simultanément.
- Éprouve des difficultés à suivre des indications données oralement ou par écrit.
- A de la difficulté à amorcer une tâche.
- Se décourage devant les difficultés et ne termine pas ses tâches.
- Remet un travail incomplet ou bâclé.
- Se laisse distraire par les bruits ambiants.
- Pose des questions hors contexte ou déjà répondues.
- A de la difficulté à suivre un texte ou une consigne comportant plusieurs étapes.
- Peut éviter certaines tâches ou questions.
- Peut paraître anxieux ou peu engagé.
- A de la difficulté à rester éveillé lors d'un travail non dirigé.

Stratégies d'intervention

1. Favoriser un climat propice à l'apprentissage

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Inviter l'élève à disposer uniquement du matériel nécessaire. • Proposer un endroit où l'élève sera moins dérangé. • Aménager un coin de travail tranquille. • Employer un éclairage adéquat.	• Je mets en place des conditions favorables (cellulaire fermé, musique sans paroles, coquilles). • Je m'installe à un endroit où je me sens efficace. • J'utilise un mobilier et un éclairage adéquats. • Je réduis le bruit ambiant.	• J'éteins Internet, les réseaux sociaux et mon cellulaire durant l'étude. • J'écoute de la musique calme ou du bruit blanc. • J'utilise une application me permettant de visualiser le son.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Éviter la surcharge visuelle. • Sensibiliser à l'impact du bruit ambiant.		

2. Aider l'élève à soutenir son attention

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Identifier les sources de distraction internes et externes. • Se déplacer vers l'élève et maintenir un contact visuel. • Utiliser différents tons et varier le débit de la voix. • Donner des consignes claires et réduire la charge d'information. • Prévoir des transitions entre les tâches. • Favoriser l'intérêt (lien avec le parcours de formation). • Encourager la participation active.	• Je m'engage activement dans mes apprentissages (notes, questions, annotations). • Je prends des notes et je schématise les notions. • Je verbalise ma compréhension. • Je relis le contenu précédent pour mieux suivre. • J'exécute les tâches difficiles lorsque je suis le plus concentré. • Je prends des pauses régulières. • Je limite mon exposition aux écrans.	• J'utilise la synthèse vocale pour soutenir ma lecture ou mon écriture. • Je regarde des capsules vidéo pour soutenir mon attention. • J'utilise des applications de concentration. • J'écoute de la musique calme ou du bruit blanc. • J'utilise une application pour alterner travail et pause. • J'utilise une minuterie visuelle. • J'utilise une application de contrôle du temps d'écran.

3. Aider l'élève à améliorer ses capacités attentionnelles

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Sensibiliser aux effets de l'hygiène de vie (sommeil, alimentation, activité physique).	• J'identifie ce qui nuit à ma concentration (fatigue, alimentation, écrans, stress). • Je fais de l'activité physique pour améliorer mon attention. • Je planifie des moments de détente. • Je veille à la qualité de mon sommeil. • Je fais attention à mon alimentation et à ma consommation de stimulants.	• J'utilise une application de contrôle du temps d'écran. • J'utilise une application pour structurer mes périodes de travail.

4. Aider l'élève à organiser sa journée

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Mettre en place un plan d'organisation des activités. • Inviter à organiser l'horaire de travail. • Commencer le cours par une activité structurée. • Donner un temps précis pour les tâches. • Décomposer le travail en étapes.	• J'utilise un agenda au quotidien. • J'établis mes objectifs à chaque cours. • Je communique mes objectifs. • Je fais un horaire de travail. • Je classe les tâches en ordre de priorité. • J'estime le temps de réalisation. • Je me concentre sur une tâche à la fois.	• J'utilise une application de liste de tâches. • J'utilise une minuterie électronique. • J'utilise une application pour alterner travail et pauses. • J'utilise une application pour visualiser le temps.

5. Aider l'élève à organiser l'information

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer des stratégies d'organisation (codes de couleur, classement). • Aérer les documents (mise en page claire). • Laisser de l'espace pour répondre. • Identifier les éléments importants.	• J'utilise des codes de couleurs. • Je développe un système de classement. • J'utilise différents supports (feuilles, fiches). • J'utilise des mots-clés et des cartes conceptuelles.	• J'organise mes idées dans des outils numériques (listes, cartes conceptuelles). • J'utilise un agenda électronique. • J'utilise des outils numériques de prise de notes. • J'utilise des surligneurs numériques.

6. Favoriser la participation et l'action

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Permettre à l'élève de bouger et changer de position. • Permettre la manipulation d'objets. • Encourager l'activité physique.	• Je prends une pause ou je bouge avant une tâche exigeante. • Je manipule des objets (balle antistress). • Je reste actif dans mes apprentissages. • Je participe activement (questions, notes, échanges).	• J'utilise un casque sans fil pour bouger. • J'utilise un stylet numérique. • J'utilise des capsules d'activité physique. • J'utilise une application pour planifier une pause active.

◆ DIMENSION 3 — COMPRÉHENSION & MÉMORISATION

Définition

La compréhension est un processus qui vise à donner du sens à une information ou à une situation, tandis que l'mémorisation correspond à la capacité d'enregistrer, de conserver et de récupérer l'information afin de construire des connaissances.

Manifestations observables

L'élève:

- A de la difficulté à interpréter l'information.
- A de la difficulté à s'approprier la matière.
- A de la difficulté à transférer les apprentissages dans d'autres contextes.
- Éprouve des difficultés à se représenter visuellement un problème ou une information.
- Oublie rapidement ce qu'il vient de lire ou d'entendre.
- A de la difficulté à retenir plusieurs informations.
- Ne retient que le premier énoncé ou une partie de l'information.

Stratégies d'intervention

1. Aider l'élève à visualiser l'information

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner l'élaboration de cartes conceptuelles, de croquis-notes ou de lignes du temps. • Illustrer, schématiser ou représenter un problème. • Aérer l'information présentée.	• J'utilise des dessins et des symboles pour représenter l'information. • J'utilise des couleurs pour différencier les concepts clés. • J'utilise différentes stratégies de prise de notes (croquis-notes, annotations, listes).	• Je réalise des cartes conceptuelles à l'aide d'un outil numérique.

2. Aider l'élève à construire sa compréhension

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Commencer le cours par une révision des notions. • Amener l'élève à se trouver un exemple personnel. • Inciter l'élève à anticiper un résultat. • Faire reformuler la notion dans ses propres mots. • Montrer comment prendre des notes.	• Je me réfère à mes connaissances antérieures. • Je trouve des exemples personnels. • J'anticipe les résultats possibles. • Je reformule dans mes mots. • Je prends des notes pendant les explications et les lectures.	• J'utilise un outil de dessin pour illustrer mes idées. • J'enregistre ma compréhension (audio/vidéo).

3. Aider l'élève à valider sa compréhension

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Questionner l'élève pour expliciter sa compréhension. • Permettre des validations fréquentes. • Réaliser des synthèses et établir des liens. • Faire un retour en grand groupe.	• Je discute avec un pair ou mon enseignant pour valider ma compréhension. • Je fais valider mes notes. • Je complète mes notes.	• J'utilise un enregistreur pour verbaliser ma compréhension. • J'enregistre une vidéo de ma compréhension.

4. Favoriser la compréhension des consignes

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enregistrer les consignes pour réécouter. • Utiliser un vocabulaire accessible. • Donner des consignes courtes. • Faire du modelage. • Clarifier les verbes d'action.	• J'écoute attentivement les consignes. • Je pose des questions pour clarifier. • J'identifie les mots-clés. • Je reformule la consigne. • J'identifie l'action demandée.	• J'utilise la synthèse vocale pour me faire lire la consigne. • J'utilise un enregistreur vocal.

5. Proposer des stratégies de mémorisation

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer des tests fréquents. • Questionner fréquemment. • Favoriser la récupération en mémoire. • Revenir sur les notions après quelques jours. • Enseigner des techniques de mémorisation. • Favoriser un environnement calme.	• Je m'autoteste régulièrement. • Je me pose des questions. • Je prends le temps de réfléchir avant de vérifier la réponse. • Je retourne voir mes notes régulièrement. • J'utilise des stratégies comme les acronymes. • Je retranscris mes notes pour mieux mémoriser.	• J'utilise une application de fiches de révision. • Je crée des synthèses numériques. • Je retranscris mes notes dans un logiciel interactif.

◆ DIMENSION 4 — COORDINATION ET MOTRICITÉ

◆ 4.1 Coordination et motricité verbale

Définition

La coordination et la motricité verbale consistent à planifier et programmer les mouvements des organes de la parole (bouche, lèvres, cordes vocales) afin de produire un message oral compréhensible.

Manifestations observables

L'élève:

- Fait des efforts visibles pour articuler les sons et les mots.
- A de la difficulté à contrôler le débit de parole (rythme, pauses).
- Présente une intonation peu variée (parole monotone).
- A de la difficulté à formuler des phrases ou prononcer des mots longs.
- A de la difficulté à se faire comprendre.
- Semble chercher comment placer sa bouche pour produire les sons.
- Présente un écart entre compréhension et expression.
- Produit des messages oraux courts.

Stratégies d'intervention

1. Aider l'élève à communiquer oralement

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Fournir un soutien pour se préparer à une production orale. • Placer l'élève dans une zone de confort pour s'exprimer. • Laisser plus de temps à l'élève pour parler. • Éviter de faire répéter inutilement.	• Je prends de grandes respirations pour me détendre avant de parler. • J'utilise des gestes et des supports visuels pour m'exprimer. • Je prépare un plan pour ma présentation orale.	• Je m'exerce à prononcer à l'aide d'un enregistreur vocal. • J'utilise la synthèse vocale pour entendre mon message. • J'enregistre ma présentation pour m'améliorer. • J'utilise un enregistreur d'écran pour me pratiquer.

2. Vérifier la compréhension du message

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Poser des questions fermées pour valider la compréhension. • Reformuler les propos de l'élève. • Réduire les bruits de fond.	• Je prends le temps nécessaire pour me faire comprendre. • Je me prépare à nommer mes difficultés. • J'utilise des gestes ou supports visuels.	• J'utilise des outils numériques pour organiser mes idées. • J'écris mes idées à l'aide d'un appareil numérique. • J'utilise des moteurs de recherche pour trouver les mots justes.

◆ 4.2 Coordination et motricité non verbale

Définition

La coordination et la motricité non verbale consistent à planifier et organiser les mouvements du corps afin de réaliser efficacement une séquence d'actions.

Manifestations observables

L'élève:

- Semble maladroit dans ses gestes.
- A de la difficulté à être précis ou à reproduire des modèles.
- A de la difficulté à utiliser les outils (ciseaux, règle, compas).
- Se fatigue rapidement lors des tâches motrices.
- Prend du temps à se mettre en action.
- Se repère difficilement dans l'espace ou le temps.

Manifestations possibles en écriture:

- Écrit très lentement.
- Forme difficilement les lettres et les chiffres.
- Inverse certaines lettres (b/d).
- Calligraphie irrégulière.
- Ne respecte pas les lignes.
- Commet de nombreuses erreurs orthographiques liées à la surcharge cognitive.

Stratégies d'intervention

1. Aider l'élève à organiser l'information (Lien motricité/écriture)

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer des stratégies d'organisation (code de couleur, catégories). • Aérer les documents. • Fournir des supports adaptés (feuilles quadrillées, etc.). • Identifier les éléments importants.	• J'utilise des codes de couleurs pour organiser l'information. • Je développe un système de classement. • J'utilise différents supports (papier, fiches). • J'utilise des mots-clés et des cartes conceptuelles.	• J'organise mes idées dans des outils numériques. • J'utilise un agenda électronique. • J'utilise des outils numériques de prise de notes. • J'utilise des surligneurs numériques.

2. Mettre en place des conditions favorables à l'écriture

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Fragmenter la tâche d'écriture. • Alternier écriture et lecture. • Offrir plus de temps. • Proposer des activités variées.	• Je divise la tâche en étapes. • Je passe d'une tâche à l'autre pour réduire la fatigue.	• J'utilise un agenda numérique. • J'utilise un gestionnaire de tâches.

3. Réduire la tâche d'écriture

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Permettre de verbaliser la pensée. • Permettre de répondre oralement. • Limiter la copie et la prise de notes. • Fournir des notes de cours.	• J'utilise des mots-clés. • J'organise mes idées verbalement. • Je note seulement les éléments essentiels.	• J'enregistre mes idées. • J'utilise la saisie vocale. • J'utilise l'ordinateur pour prendre des notes. • J'utilise des outils d'annotation PDF.

4. Modelage et pratique guidée

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Fournir un modèle de tâche. • Réaliser la tâche en même temps que l'élève. • Décortiquer le geste en étapes.	• J'observe les gestes de mon enseignant. • Je reproduis les gestes.	• J'observe des démonstrations à l'écran. • Je visionne des capsules vidéo.

5. Adapter l'environnement

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Prévoir un espace de travail adapté. • Permettre différentes positions (debout, assis). • Vérifier les aspects sensoriels (vision, fatigue).	• Je choisis une position de travail confortable.	<i>(Aucune spécifiée)</i>

◆ DIMENSION 5 — COMMUNICATION

◆ 5.1 Communication orale

Définition

La communication orale consiste à transmettre verbalement des idées et des informations dans un contexte d'échange entre une personne qui émet un message et une autre qui le reçoit.

Manifestations observables

L'élève:

- A de la difficulté à choisir le bon vocabulaire.
- A une structure orale déficiente.
- A de la difficulté à identifier le sens de nouveaux mots ou expressions.
- Ne comprend pas les expressions idiomatiques.
- Est lent à amorcer une phrase.
- Parle avec peu de vocabulaire.
- Inverse des syllabes ou des mots.
- Utilise des mots inexistants.
- A peu de référents culturels.
- Répète ce qu'il entend sans interpréter.
- A de la difficulté à exprimer son opinion.
- Est effacé dans les interactions.

Stratégies d'intervention

1. Assurer la bonne réception du message oral

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Parler plus lentement. • Utiliser une intonation variée. • Bien articuler et insister sur les mots importants. • Mettre l'accent sur les éléments essentiels. • Répéter les consignes. • Donner à l'élève l'occasion de signaler son incompréhension.	• Je fais savoir mon incompréhension. • Je demande de répéter plus lentement. • Je porte attention aux gestes et images.	• J'utilise un traducteur avec saisie vocale. • J'active les sous-titres dans les vidéos.

2. Se préparer à la prise de parole

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Montrer comment se préparer à parler. • Fournir une liste de mots-clés ou illustrations. • Permettre une tempête d'idées. • Permettre l'utilisation de la langue maternelle. • Permettre de s'enregistrer.	• Je prends le temps de formuler ma phrase. • Je réfléchis dans ma langue maternelle si nécessaire.	• J'enregistre mes idées avec un enregistreur vocal. • J'organise mes idées dans un outil numérique. • J'enregistre une vidéo pour structurer mes idées.

3. Favoriser l'enrichissement du vocabulaire

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Présenter le vocabulaire clé avant une situation. • Varier les modes d'enseignement du vocabulaire. • Enseigner explicitement le vocabulaire. • Faire répéter et réutiliser les mots. • Développer l'accès lexical (nommer, catégoriser). • Faire des réseaux de mots.	• Je prépare mon vocabulaire avant de parler. • J'organise les mots en catégories. • Je construis des listes de mots. • Je fais des cartes conceptuelles. • Je construis mon propre dictionnaire.	• J'utilise un dictionnaire numérique. • J'utilise la fonction de prononciation. • J'utilise des représentations visuelles. • J'insère des images pour comprendre. • Je crée des fiches numériques.

4. Favoriser le bon usage des structures langagières

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Donner du temps pour structurer la réponse. • Guider la construction des phrases. • Répéter la bonne structure syntaxique. • Enseigner les cooccurrences.	• Je construis des phrases complètes. • Je fais attention à l'ordre des mots. • Je pratique à voix haute.	• J'utilise un dictionnaire numérique (cooccurrences). • J'utilise la synthèse vocale pour me relire. • J'utilise des outils d'enregistrement.

5. Favoriser le raisonnement verbal

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner les inférences. • Montrer comment résumer une idée. • Faire expliquer les liens entre idées. • Vérifier régulièrement la compréhension.	• Je pose des questions. • Je résume ce que j'ai compris. • Je construis des schémas.	• J'organise mes idées dans un outil numérique. • J'enregistre mes explications.

6. Enseigner des moyens pour gérer le stress à l'oral

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Dédramatiser la prise de parole. • Vivre l'erreur comme un apprentissage. • Prévenir avant la prise de parole.	• J'accepte de faire des erreurs. • Je travaille ma respiration.	• Je m'enregistre pour m'exercer. • J'utilise un minuteur.

7. Favoriser les interactions sociales

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner des stratégies d'écoute et de communication. • Varier les regroupements. • Favoriser un climat respectueux. • Encourager la prise de parole.	• Je participe activement aux échanges. • Je respecte les tours de parole. • Je regarde mon interlocuteur. • Je prends le temps de structurer ma réponse.	• Je participe à des échanges en ligne. • Je garde ma caméra ouverte. • J'utilise des outils de communication. • J'appelle un pair pour échanger.

◆ 5.2 Communication écrite

Définition

Lire consiste à donner un sens à un message graphique, tandis qu'écrire correspond à la capacité d'exprimer sa pensée par un message écrit. Ces deux processus sont interdépendants.

Manifestations observables

L'élève:

- Évite les tâches de lecture ou d'écriture.
- Lit de façon saccadée.
- A de la difficulté à reconnaître les mots.
- Confond des mots semblables.
- Ne lit pas correctement certains mots.
- A de la difficulté à retenir l'orthographe.
- Écrit un même mot de différentes façons.
- A de la difficulté à prendre et relire ses notes.
- Confond certains sons.

Stratégies d'intervention

1. Favoriser l'enrichissement du vocabulaire

(Se référer aux stratégies de la dimension 5.1)

2. Lecture — Identification et fluidité

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner la correspondance graphème-phonème. • Faire la lecture pour modéliser. • Travailler la fluidité. • Offrir une rétroaction vocale.	• Je m'exerce à découper les mots. • Je lis à voix haute. • J'utilise un outil pour suivre le texte.	• J'utilise la synthèse vocale. • J'enregistre ma lecture. • J'utilise la mise en évidence du mot. • J'utilise un lecteur immersif.

3. Compréhension en lecture

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner les stratégies de lecture (anticipation, inférence). • Faire annoter le texte. • Faire résumer le texte. • Faire des liens avec les connaissances.	• J'anticipe le contenu. • Je surligne les informations importantes. • Je résume après chaque paragraphe.	• J'utilise la synthèse vocale. • J'utilise des outils d'annotation. • J'enregistre mes explications. • Je crée des cartes conceptuelles.

4. Écriture

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner les régularités orthographiques. • Modéliser l'écriture. • Créer une banque de mots.	• Je mémorise les régularités. • Je pratique l'écriture. • Je construis des listes de mots.	• J'utilise un dictionnaire en ligne. • J'utilise la prédiction de mots. • J'utilise des outils de prise de notes.

5. Révision des textes

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner une démarche de révision.	• Je relis mon texte. • Je vérifie la structure de la phrase. • Je vérifie l'orthographe.	• J'utilise la synthèse vocale pour réécouter. • J'utilise des correcteurs numériques. • J'utilise la prédiction de mots.

6. Réduire la tâche d'écriture

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Permettre la verbalisation. • Offrir des alternatives. • Fournir des notes. • Diminuer la quantité d'écriture.	• J'utilise des mots-clés. • J'organise ma pensée à l'oral. • Je sélectionne les informations importantes.	• J'enregistre mes idées. • J'utilise la saisie vocale. • J'utilise un ordinateur. • J'utilise des outils d'annotation.

◆ DIMENSION 6 — PLANIFICATION, ORGANISATION & GESTION DU TEMPS

Définition

- **La planification** consiste à déterminer les étapes nécessaires à la réalisation d'une tâche, en tenant compte d'une période donnée.
- **L'organisation** vise à hiérarchiser les actions et structurer les informations.
- **La gestion du temps** correspond à la capacité de répartir son temps entre différentes tâches et priorités.

Manifestations observables

L'élève:

- A de la difficulté à reproduire une séquence de tâches.
- A de la difficulté à mémoriser les étapes de travail.
- Se concentre sur un seul aspect de la tâche (ex. : écrire un mot) sans tenir compte de l'ensemble.
- Procrastine et remet les tâches à plus tard.
- A de la difficulté à gérer son temps.
- Ne termine pas ses tâches dans le temps prévu.
- Ne sait pas par où commencer.
- Se sent dépassé par la tâche.

Stratégies d'intervention

1. Aider l'élève à planifier son rythme de travail (Session)

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Aider l'élève à estimer le temps nécessaire pour réaliser le cours. • Accompagner la détermination d'objectifs et d'échéanciers. • Accompagner la réalisation du plan de travail • Aider à prendre en compte toutes les étapes. • Faire un suivi et donner une rétroaction.	• Je divise le contenu du cours. • J'établis mon plan de travail à chaque cours. • Je communique mes objectifs à mon enseignant. • Je planifie mes périodes d'étude dans l'agenda.	• J'utilise un agenda électronique avec rappels. • J'utilise une application de rappel. • J'utilise des notifications sur mon cellulaire. • J'utilise des codes de couleur pour structurer mon horaire.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
	• Je note mes travaux et échéanciers. • Je planifie des moments de révision. • Je prévois les prétests.	

2. Aider l'élève à planifier une tâche

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Mettre en place un plan d'organisation des activités. • Faire participer l'élève à la planification. • Donner un temps précis pour réaliser une tâche. • Décomposer les tâches complexes. • Faire verbaliser les étapes. • Planifier des moments de suivi. • Donner une rétroaction fréquente. • Annoncer les prochaines étapes.	• Je demande de l'aide pour diviser la tâche. • Je détermine les étapes de la tâche. • Je classe les tâches par ordre de priorité. • J'estime le temps de réalisation. • Je verbalise ma démarche. • Je divise la tâche en sous-étapes. • Je me concentre sur une étape à la fois.	• J'utilise un outil de liste pour planifier les étapes. • J'utilise des notes autocollantes numériques. • J'utilise une application de planification séquencée. • J'utilise un minuteur numérique. • J'enregistre ma planification.

3. Aider l'élève à organiser sa journée

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Mettre en place une organisation des activités.	• Je mets en place des stratégies proposées.	• J'utilise une application de tâches à cocher.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Inviter à organiser son horaire de travail. • Commencer par une activité structurée. • Donner un temps précis pour les tâches • Décomposer les tâches en étapes.	• J'utilise un agenda quotidien. • J'établis mes objectifs de la journée. • Je communique mes objectifs. • Je me fais un horaire de travail. • Je classe mes tâches par priorité. • J'estime le temps requis. • Je me concentre sur une tâche à la fois.	• J'utilise une minuterie électronique. • J'utilise une application de gestion du temps. • J'utilise une application pour visualiser le temps.

4. Aider l'élève à organiser l'information

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer des stratégies d'organisation (codes de couleur, catégories). • Partager des méthodes d'organisation.	• J'utilise des codes de couleurs pour catégoriser. • Je développe un système de classement. • Je rassemble mon matériel au même endroit. • J'utilise des mots-clés pour réduire l'information. • Je construis des cartes conceptuelles.	• J'utilise un agenda électronique. • J'utilise des rappels et alertes numériques. • J'utilise des applications de gestion de tâches.

5. Aider l'élève à limiter les sources de distraction

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Aider à identifier les sources de distraction. • Proposer des stratégies de gestion du cellulaire. • Faire déposer le cellulaire à un endroit précis. • Proposer la méthode Pomodoro (travail/pause).	• J'évite d'interrompre une tâche en cours. • Je m'assois loin des sources de distraction. • Je demande à mes pairs de ne pas me déranger. • Je ferme les notifications. • Je contrôle le temps passé sur les réseaux sociaux. • Je range mon cellulaire.	• J'utilise une application de contrôle du temps d'écran.

◆ DIMENSION 7 — MOTIVATION

Définition

La motivation est un ensemble de facteurs internes et externes qui incitent une personne à agir, à s'engager et à persévérer dans une tâche, en vue d'atteindre un objectif. Elle repose sur les motifs qui soutiennent l'effort dans la durée.

Manifestations observables

L'élève:

- Délègue les tâches à d'autres.
- Est inconstant dans la qualité et la quantité du travail.
- Prend de nombreuses pauses ou s'absente fréquemment.
- Ne termine pas ses activités ou les bâcle.
- Justifie ses comportements par des excuses.
- Se fatigue rapidement et perd son intérêt.
- Ne se fixe pas d'objectifs.
- Se dévalorise.
- Ne perçoit pas la pertinence des efforts demandés.
- Se retire socialement ou se réfugie dans les réseaux sociaux.
- Dépend des autres pour structurer son travail ou agir.

Stratégies d'intervention

1. Clarifier la valeur de la tâche

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Présenter à l'élève les raisons du choix des contenus et des tâches. • Mettre en évidence l'utilité des apprentissages.	• Je garde en tête mon objectif scolaire ou professionnel. • Je fais des liens entre mes actions et mes objectifs. • Je comprends en quoi la tâche m'aide à avancer.	• J'utilise un journal en ligne pour fixer mes objectifs.

2. Aider l'élève à respecter les échéanciers

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Fournir un plan de travail avec une séquence à cocher. • Diviser les tâches longues en étapes. • Favoriser le travail en équipe. • Donner un rôle actif à l'élève.	• Je comprends la charge de travail attendue. • J'établis mes échéanciers avec mon enseignant.	• J'utilise un agenda électronique avec rappels. • J'active des alertes.

3. Aider l'élève à se donner des défis réalistes

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Amener l'élève à se fixer un objectif SMART (Spécifique, Mesurable, Atteignable, Réaliste, Temporel). • Inscrire les objectifs dans un calendrier. • Identifier les difficultés sous-jacentes.	• Je me fixe un objectif réaliste pour chaque période. • Je me donne des critères pour vérifier l'atteinte de mon objectif. • Je note mes réussites dans un journal personnel. • Je tiens un journal de bord de mes comportements et émotions.	• J'utilise un minuteur pour gérer mon temps. • J'utilise des badges ou outils de motivation numériques. • J'utilise un journal en ligne pour suivre mes progrès.

4. Créer un environnement d'apprentissage stimulant et valorisant

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer des activités signifiantes en lien avec les intérêts. • Intégrer des approches ludiques. • Aménager un climat accueillant. • Offrir des activités variées.	• Je participe à des activités scolaires ou parascolaires. • Je m'implique dans les projets de classe. • Je crée des liens avec mes pairs.	• Je participe à des activités en ligne proposées.

5. Donner place à la rétroaction positive

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Mettre en évidence les réussites et les bons coups. • Souligner les efforts et les progrès. • Offrir des rétroactions fréquentes et adaptées. • Utiliser un langage positif. • Favoriser des rencontres courtes et dynamiques (surtout à distance).	• Je divise mon travail en petites étapes. • Je coche mes tâches réalisées. • Je me récompense lorsque j'atteins mes objectifs. • Je tiens compte de la rétroaction reçue. • Je valide mes progrès avec mon enseignant. • Je m'entoure de personnes motivées.	• Je consulte la rétroaction en ligne. • Je prends rendez-vous via un calendrier numérique. • J'utilise des plateformes pour échanger avec mes enseignants.

◆ DIMENSION 8 — MÉTACOGNITION & AUTO-OBSERVATION

Définition

La métacognition et l'auto-observation consistent à prendre conscience de ses propres processus d'apprentissage, afin de reconnaître ses réussites, ses erreurs et ajuster ses stratégies en conséquence.

Manifestations observables

L'élève:

- Utilise toujours la même démarche, peu importe le contexte.
- Copie le corrigé sans comprendre.
- Ne sait pas ce qu'il doit faire pour s'améliorer.
- Dépend fortement des autres.
- Ne perçoit pas la pertinence du travail.
- Commence une tâche sans lire la consigne ou sans préparation.
- Ne consulte pas les outils de référence.
- Réalise une tâche sans questionner sa démarche.
- A de la difficulté à argumenter ou justifier ses réponses.
- N'est pas capable de s'autoévaluer.
- Ne peut pas anticiper les difficultés.
- Attribue son succès à des facteurs externes plutôt qu'à ses stratégies.

Stratégies d'intervention

1. Aider l'élève à prendre connaissance de la tâche

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Clarifier les objectifs du cours et la signification du sigle. • Présenter et expliquer la grille de correction. • Identifier les compétences à mobiliser. • Discuter des critères d'évaluation.	• Je clarifie les objectifs avec mon enseignant. • Je me familiarise avec les critères d'évaluation. • Je survole la tâche avant de commencer. • Je lis attentivement les consignes.	• J'utilise les documents disponibles en ligne (ex. Classroom). • J'utilise les documents numériques pour consulter les critères. • J'utilise des outils d'annotation pour mettre en évidence.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Déterminer les étapes de planification. • Amener l'élève à anticiper les difficultés.	• J'identifie les éléments importants de la tâche. • J'active mes connaissances antérieures. • J'identifie les difficultés possibles. • Je sélectionne des stratégies adaptées.	• J'utilise la fonction commentaire pour poser des questions. • J'utilise un journal numérique pour noter mes stratégies.

2. Aider l'élève à s'autoréguler

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Favoriser le travail en équipe pour exposer différentes stratégies. • Favoriser le réinvestissement individuel. • Modéliser la démarche (penser à voix haute). • Poser des questions pour approfondir le raisonnement. • Faire corriger le travail d'un pair. • Amener l'élève à expliciter ce qu'il comprend et ce qu'il ne comprend pas.	• Je me questionne tout au long de la tâche. • Je vérifie ma compréhension. • Je valide ma démarche avec mon enseignant. • Je compare ma réponse avec le corrigé. • Je demande de l'aide au besoin. • Je revois mon travail pour corriger mes erreurs.	• J'écoute des capsules explicatives ou des enregistrements. • J'écoute les consignes enregistrées. • J'utilise les fonctions d'aide numérique proposées. • J'enregistre ma démarche et mon raisonnement. • Je partage mes productions numériques. • Je réécoute mes enregistrements pour m'améliorer.

3. Aider l'élève à évaluer les stratégies mises en place

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Questionner l'élève sur ce qu'il a trouvé facile ou difficile. • Amener l'élève à exprimer son point de vue sur l'apprentissage. • Encourager la prise de recul après la tâche. • Aider à identifier les stratégies gagnantes. • Favoriser la consolidation des apprentissages.	• Je me questionne sur ma démarche. • J'identifie mes forces et mes défis. • J'identifie les stratégies efficaces. • Je note ce que je dois améliorer. • Je retiens ce qui sera utile pour la suite.	• J'utilise une grille d'autoévaluation en ligne. • J'utilise un journal numérique pour consigner mes réflexions. • J'utilise des outils numériques pour faire un bilan.

◆ DIMENSION 9 — GESTION DES ÉMOTIONS

◆ 9.1 Stress et anxiété

Définition

- **Le stress** est une réaction d'alarme face à une situation réelle, qui peut être facilitante lorsqu'il est adapté.
- **L'anxiété** correspond à une réaction anticipatoire face à une situation hypothétique, souvent liée à la peur d'échouer ou de ne pas être à la hauteur.

Manifestations observables

L'élève:

- Présente des manifestations physiques (accélération cardiaque, sueurs, maux de ventre, tensions musculaires).
- Éprouve des sensations désagréables (tension, agitation, fatigue).
- Ressent de la peur ou de la colère.
- Devient irritable ou pleure facilement.
- A besoin d'être rassuré.
- Est déstabilisé par les changements.
- Adopte des comportements d'évitement (absences, refus de participer).
- Anticipe des issues négatives.
- Présente des difficultés de concentration et de mémorisation.

Stratégies d'intervention

1. Rassurer l'élève

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Accueillir l'élève à son arrivée. • Manifester de l'empathie face aux difficultés. • Offrir une écoute active. • Favoriser la communication. • Aider à reconnaître les progrès. • Offrir un environnement calme et prévisible.	• Je nomme ce qui me stresse. • Je pose des questions si je ne comprends pas. • Je reconnais mes progrès. • Je partage mon ressenti avec une personne de confiance.	• Je communique avec des personnes-ressources (texto, courriel). • J'utilise des outils numériques pour m'exprimer (forums, plateformes).

2. Aider l'élève à reconnaître les manifestations de stress et d'anxiété

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Utiliser des outils pour expliquer le stress et l'anxiété. • Proposer des moments d'échange. • Utiliser des ressources pédagogiques (capsules, activités).	• Je m'informe sur les manifestations du stress. • J'identifie les signes que je ressens.	• Je regarde des capsules vidéo sur le stress. • J'écoute des enregistrements explicatifs. • J'utilise des ressources numériques proposées.

3. Aider l'élève à identifier les sources de stress

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Favoriser les échanges pour identifier les sources.	• J'identifie les situations stressantes. • Je comprends les facteurs du stress (contrôle, imprévisibilité, nouveauté, ego).	• Je visionne des capsules explicatives. • J'utilise les outils numériques pour répondre à des questionnaires.

4. Aider l'élève à se calmer

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Enseigner des techniques de respiration. • Proposer des exercices de relaxation et de pleine conscience. • Encourager les activités de décharge. • Offrir des objets de régulation.	• Je respire profondément (inspirer/expirer). • Je fais des étirements. • Je prends une passe ou une marche. • Je manipule des objets (balle antistress). • Je me retire dans un endroit calme.	• J'utilise une application de respiration. • Je regarde des vidéos de relaxation. • J'utilise des applications de méditation. • J'écoute de la musique relaxante.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Permettre de sortir pour se calmer. • Aménager un espace de détente.	• Je ferme les yeux et me recentre.	• J'utilise des applications de coloriage antistress. • Je crée une liste musicale apaisante.

5. Aider l'élève à regagner son équilibre

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Alternier travail et détente. • Promouvoir les saines habitudes de vie. • Structurer le temps à l'aide d'horaires.	• Je prends soin de mon sommeil. • Je fais attention à mon alimentation. • Je fais de l'activité physique. • Je limite mon temps d'écran. • Je prends des moments de repos.	• J'utilise des vidéos de pleine conscience. • J'utilise des applications de bien-être. • J'utilise des applications pour planifier des pauses.

6. Aider l'élève à adopter une vision plus positive

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Aider à relativiser la situation. • Amener à identifier les éléments positifs. • Encourager une perspective réaliste.	• Je visualise des situations positives. • Je me concentre sur mes réussites. • Je pense à mes forces.	• J'écoute des capsules de motivation • J'utilise des rappels positifs. • J'utilise un journal numérique de progression.

7. Favoriser les moments de détente

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Planifier des pauses dans la classe. • Échanger sur les bienfaits de la pause.	• Je prends des pauses régulières. • Je choisis des activités de détente.	• J'utilise des applications de rappel de pause. • J'utilise des activités interactives proposées.

◆ 9.2 Anxiété de performance

Définition

L'anxiété de performance correspond à un stress vécu avant ou pendant une situation d'évaluation ou de performance, comme un examen, une présentation ou une entrevue.

Manifestations observables

L'élève:

- Appréhende fortement les évaluations.
- Craint de ne pas réussir.
- Recherche constamment l'approbation.
- Manifeste des symptômes physiques avant une évaluation.
- Est insatisfait de ses résultats.
- Entretient des pensées irrationnelles.
- Attribue ses échecs à ses capacités.
- A une faible estime de soi.
- Éprouve des difficultés à passer à autre chose en cas d'erreur.

Stratégies d'intervention

1. Fournir des conditions favorables à la réussite

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Offrir un environnement sécurisant. • Modéliser les démarches de travail.	• Je crée un environnement de travail favorable.	• J'utilise un minuteur pour structurer mon temps. • J'utilise un journal numérique.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Établir une routine claire. • Enseigner différentes stratégies d'étude.	• J'anticipe les défis de l'évaluation. • Je me familiarise avec les critères d'évaluation.	

2. Aider l'élève à regagner confiance

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Mettre en valeur les réussites. • Aider à identifier les peurs. • Encourager une comparaison avec soi-même. • Adapter les attentes au rythme de l'élève.	• Je nomme mes forces. • Je me concentre sur ce que je peux contrôler. • Je considère mes erreurs comme des apprentissages.	• J'utilise un journal en ligne pour consigner mes réussites.

3. Réduire l'impact des situations anxiogènes

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Préparer l'élève aux évaluations. • Faire des pratiques d'évaluation. • Clarifier les critères d'évaluation. • Offrir un environnement rassurant.	• J'arrive à l'avance. • Je respecte la routine. • Je visite les lieux si possible. • Je prépare mon matériel.	• J'utilise un agenda électronique pour planifier. • J'utilise des rappels numériques. • J'utilise des outils de planification.

4. Aider l'élève à se fixer des objectifs réalistes

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Accompagner la fixation d'objectifs. • Aider à analyser les résultats. • Aider à identifier les facteurs de réussite ou d'échec.	• Je me fixe des objectifs réalistes. • Je discute de ma progression avec mon enseignant. • Je réfléchis à mes stratégies.	• J'utilise un agenda numérique. • J'utilise un journal numérique. • J'utilise des outils de suivi.

◆ DIMENSION 10 — GESTION DE LA VIE PERSONNELLE

Définition

La gestion de la vie personnelle correspond à la capacité de concilier les exigences scolaires avec les obligations personnelles, familiales et professionnelles, afin de maintenir un équilibre favorable à la réussite éducative.

Manifestations observables

L'élève:

- Arrive en retard ou s'absente fréquemment.
- Éprouve des difficultés liées au transport.
- A des problèmes financiers (manque de ressources).
- A de la difficulté à établir des priorités.
- Vit des difficultés familiales importantes.
- Éprouve des difficultés à concilier travail, famille et études.
- A de la difficulté à séparer sa vie personnelle de sa vie scolaire.
- Manque de réalisme face aux exigences du marché du travail.
- Présente une instabilité émotionnelle.
- Vit des épisodes de colère ou de stress importants.
- Est influençable et sensible au regard des autres.
- Entretient des conflits ou des perceptions erronées.
- Utilise excessivement son téléphone cellulaire.

Stratégies d'intervention

1. Accompagner l'élève pour qu'il prenne conscience de sa situation

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Nommer clairement les comportements observés et leur impact sur la réussite. • Poser des questions pour comprendre la situation de l'élève. • Encourager la priorisation du projet d'études.	• Je prends le temps de comprendre mon problème. • J'analyse mes habitudes de vie (sommeil, alimentation, utilisation du numérique). • J'identifie ce qui nuit à ma réussite. • J'identifie mes besoins.	• Je recherche des ressources dans mon milieu (sites web, outils en ligne). • J'utilise un journal numérique pour consigner mes réflexions. • J'utilise un outil numérique pour structurer mes objectifs.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Proposer différentes options (horaire adapté, formation à distance, pause). • Déterminer des objectifs d'action avec l'élève. • Faire un suivi et ajuster les interventions. • Miser sur un changement à la fois.	• J'identifie les ressources pouvant m'aider. • Je mets en place des solutions concrètes. • Je constate mes progrès.	

2. Aider l'élève à se responsabiliser face à sa situation

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Encourager l'autonomie et la prise de décision. • Valoriser les efforts et les démarches. • Soutenir la mise en place d'actions concrètes. • Encourager la persévérance.	• Je fais preuve d'ouverture face à ma situation. • Je vais chercher de l'aide lorsque nécessaire. • Je mets en place un plan d'action. • Je partage mes objectifs avec une personne de confiance.	• J'utilise un gestionnaire de tâches pour planifier mes actions. • J'utilise un journal en ligne pour suivre mon cheminement.

3. Aider l'élève à regagner son équilibre

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Favoriser l'alternance entre travail et repos. • Promouvoir les saines habitudes de vie.	• Je prends soin de mon sommeil. • Je fais attention à mon alimentation.	• J'utilise des vidéos de relaxation ou de pleine conscience.

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Structurer le temps (horaires, routines). • Encourager les activités de détente.	• Je fais de l'activité physique. • Je prends des moments de repos. • Je limite mon temps d'écran. • Je prends soin de mon bien-être global (physique, psychologique, social).	• J'utilise des applications de bien-être. • J'utilise des applications pour structurer mon temps.

4. Assurer un suivi et un accompagnement continu

Stratégies des professionnels	Stratégies de l'élève	Stratégies numériques
• Faire un suivi régulier de l'évolution de la situation. • Ajuster les interventions selon les besoins. • Encourager la progression graduelle. • Collaborer avec les ressources internes ou externes. • Maintenir une communication ouverte.	• Je fais un retour sur mes actions. • Je m'ajuste en fonction des résultats obtenus. • Je reconnais mes progrès. • Je demande de l'aide lorsque nécessaire.	• J'utilise un agenda numérique pour suivre mes engagements. • J'utilise des rappels pour maintenir mes objectifs.